

Középpontban az ember

Nyíracsád (HBN – K. Z. E.) – Léderer Tamás szobrászművész Pilisborosjenőről hozta el alkotásait a nyírségi község Malom Galériájába. A Zala megyei Dekenyén nevelkedett, négy évtizede alkotással foglalkozó művész kiállításának megnyitójára április 16-án délután került sor, ahol Diósné Kozma Erzsébet művelődési ház igazgató köszöntötte a megjelenteket, majd Katona Gyula polgármester méltatta a művészt, s a kiállítás darabjait. – Léderer Tamást a megszokottól eltérő formavilág jellemzi. Kompozícióinak központjában mindig az em-

ber áll, a mai kor emberének lelki problémáit sugározzák az alkotások. Legkedveltebb anyaga a fa, de szívesen dolgozik fémmel, és az üveg is előfordul alkotásain. Szépen öltözteti bronz szobrait fa lepelletel, s mindezt márvány talapzaton helyezi el – fogalmazott a polgármester. Ezt követően a művész osztotta meg gondolatát a tárlatlátogatókkal, miszerint nem feltétlenül szakmai kérdés egy mű befogadása, mint inkább az, hogy a szemlélő belső világa mit enged közel a lélekhez. A kiállítás május 20-ig tekinthető meg a Malom Galériában.



Sokan voltak kíváncsiak a tárlatnyitóra

(Fotó: Kedves Zilahi Enikő)