

Kövekből varázsol gyönyörű alkotásokat

Nyíracsád, Debrecen (HBN – K. M.) – Kövér József szobrász és Szilágyi Imre grafikus közös tárlaton mutatják be alkotásaikat a Déri Múzeum kupolatermében. A kiállítást november 22-ig tekinthetik meg az érdeklődők.

Kövér Józseffel a hobbjáról, a szobrászatról beszélgettünk.

– *Önt fogorvosként nagyon sokan ismerik, hiszen nemcsak Debrecenben, hanem Nyíracsádon is dolgozik. Páciensei többsége talán nem is tudja, hogy szabad idejében az egyszerű kövekből gyönyörű alkotásokat varázsol. Mikor kezdett a képzőművészettel foglalkozni?*

– Tíz évvel ezelőtt kezdtem el autodidakta módon foglalkozni a szobrászattal. Megismerkedtem a kövek igen szigorú világával. Szobraimat elsősorban márványból készítem, de ma már bronzplasztikák és érmek teszik kerekébbé művészetemet. 1996-ban süttői kőből faragtam a Fohász-



Kövér József szobrász a még „faragatlan” műve mellett

Fotó: Kiss Margit

kodó című köztéri szobromat, amely Nyíracsádon látható.

– *Mit tart fontosnak a művészetben?*

– Minden emberben megvan az önkifejezés igénye. Egyetemista koromban drámákat írtam. A

művészet számomra az emberi kiteljesedés lehetősége. Az alkotás megadja számomra azt a szellemi és fizikai örömet, amely teljessé teszi emberi létemet. Az a cél vezérel, hogy a szobrok mindenfajta köréjük gyártott elmé-

letek nélkül önmagukban is képviseljenek egyfajta szellemiséget, amely mindenki számára érthető. A kiállításokon a közönség érezze a szobrok erejét, legyen üzenetük.

– *És az emberi kapcsolatokban?*

– Az emberi kapcsolatokban a kölcsönös tisztelet elengedhetetlen, hiszen mindannyian egyenlőek vagyunk, egymásnak tehetjük teljesebbé önön világunkat. Az ember sohase felejtse el, hogy kitől mit kap, és ha teheti, ő is segítsen másokon.

– *Mennyire fontos a közönség tettele?*

– Ha a szobroknak van kifejező ereje, akkor az hatással van az emberekre. A művészetben az ember önmagára figyel, a közönség véleményével a kiállítóteremben találkozik csak. Szeretem a kritikát, mert az számomra mindig építő jellegű. Különösen akkor jó, ha tiszta és őszinte. Vigyázni kell arra, hogy az ember tudjon hinni a munkájában.