

Libbent a szoknya, szólt a citera

■ Meghívást kaptak a Cívis korzó folkhétvégéjére a nyíraczádi népművészeti csoportok.

Nyíraczád (HBN – K. Z. E.) – A nótás kedvű vidám csapat már a Debrecenbe vezető úton élesre köszörülte torkát, hogy megmutathassa a cívisváros lakóinak a községben ma is élő népi hangszereket, dalokat. A Kossuth tér sétálóövezetében délután öt órától – a mintegy 120 perces összeállítás keretében – elsőként az ifjúsági citerazenekar szórakoztatta a rekkenő hőség ellenére szép számmal összegyűlt érdeklődőket. Az együttes, amely idén ünnepelte megalakulásának 30. évfordulóját, **Kabály Ferenc** irányításával a cívisvároshoz kapcsolódó, valamint nyíraczádi népdalokat adott elő. Műsorukból természetesen nem hiányzott a Deb-



Hihetetlen odaadással táncoltak a lányok és a fiúk

(Fotó: Kedves Zilahi Enikő)

recenbe kéne menni című dal sem. Az Acsádi trió **Kabály Ferenc**, **Bálega János** és **Nagy László** nyugdíjasok részvételével, **Smirnyák Anikó** tanuló közreműködésével aratódalo-

kat énekelt. A 19 éve működő Akác néptáncegyüttes **Sörleiné Trencsényi Emma** vezetésével vidám kavalkádot varázsolt a térre. Kopogtak a csizmák, libbentek a szoknyák, citera

hangja úszott a levegőben, közben nyíraczádi, rábaközi, bagi, székely és mezőségi táncok elevenedtek meg a nézők előtt. A művelődési ház keretein belül működő felnőtt-népdalkör, valamint az általános iskola Bokréta csoportja **Szabó Mihályné** pedagógus irányításával dunántúli, lakodalmas és szerelmes dalokat énekelt.

Gyermekkorát idézte

A lelkes közönség sokszor szünni nem akaró tapssal jutalmazta a fellépőket. **Nagy Zoltán** és felesége kifejezetten a nyíraczádiak kedvéért jött ki a térre; még a szabadságukat is megszakították a fellépők miatt. A nyugdíjas **Bálega Józsefné Julika** néni pedig könnyes szemmel tapsolta végig a műsorszámokat; azt mondta, vidéken töltött gyermekkorát idézik a dalok, a táncok forgatagában pedig édesapját látja újra.