

A középpontban az ember áll

Nyíracsád (HBN – Kedves Zilahi Enikő) – Tárlatlátogatók népes serege töltötte be november 26-án a helyi Malom Galéria emeleti kiállítótermét. Kövér József szobrászművész nem először mutatkozik be műveivel, két köztéri szobra is áll a falu főterén, és nem utolsósorban civil foglalkozása is Nyíracsádhoz

köti. Szobrok és festmények című kiállítására – amelyen gitáron közreműködött Kedves György – bronz- és kőszobraiból hozott el néhányat, valamint festményein keresztül vezette el a tárlatlátogatót az alkotó világába. A kiállítást Katona Gyula polgármester nyitotta meg, majd a művész osztotta meg gondolatait a vendégekkel. – Az alkotásokról nem szólok, azok magukért beszélnek. Számomra sokkal fontosabb, hogy a tárlatlátogatók megismerjék az alkotások mögött húzódó embert, a művészt, aki mindig arra készíti magát, hogy megfogalmazza, láthatóvá, érzékelhetővé tegye gondolatait.

tait a vendégekkel. – Az alkotásokról nem szólok, azok magukért beszélnek. Számomra sokkal fontosabb, hogy a tárlatlátogatók megismerjék az alkotások mögött húzódó embert, a művészt, aki mindig arra készíti magát, hogy megfogalmazza, láthatóvá, érzékelhetővé tegye gondolatait.



Köver József alkotásai között

(Fotó: Kedves Zilahi Enikő)